

ЭКСКУРСИОННАЯ ПРОГРАММА в круизе по СЕНЕ

теплоход "Swiss Ruby"****

(программа предварительная, для ознакомления, возможны корректировке в цене и вариантах экскурсий)

02 – 09 мая 2020 года

День	Дата	Порт	Приход	Отход	Программа
сб	02.05.2020	Париж		20:00	Посадка с 12:00
Сценическое плавание по Сене в Париже до Иль Сент-Луи					
вс	03.05.2020	Ле Андели	11:30	19:30	
пн	04.05.2020	Руан	00:30	19:00	
вт	05.05.2020	Кодебек	06:00	Ночь на борту	Онфлер / Фекан-Этрета
ср	06.05.2020	Кодебек		14:00	Дорога аббатств
чт	07.05.2020	Вернон	13:00	17:00	Дом Моне и сады Живерни
пт	08.05.2020	Париж	06:30	Ночь на борту	
сб	09.05.2020	Париж	Высадка до 10:00		

02 мая 2020 Трансфер аэропорт Шарль де Голь, Париж – теплоход

Табличка для встречи «SWISS RUBY»

Продолжительность – около 50 минут

Стоимость 30 евро (при минимальной группе - 30 человек)

02 мая 2020 Для группы виноделов 10:00 (время указано предварительно)

Встреча группы (Лионский вокзал/Аэропорт) Обзорная экскурсия по городу и дегустация вин Лангедок-Руссильон в **Les Rouquins**. Продолжительность 5 часов

Либо Поездка в регион Шампань с посещением 2-х винодельческих хозяйств, дегустациями и обедом 10:00-20:00

02 мая 2020 Обзорная экскурсия по Парижу с посещением Опера Гарнье 14:00

Продолжительность 4,5 часа



Во время обзорной экскурсии по Парижу мы увидим похожую на античный храм церковь Мадлен, площадь Согласия - одну из самых красивых и больших площадей города со знаменитым египетским обелиском и фонтанами, элегантные Елисейские Поля, Триумфальную Арку – символ победы Наполеона под Аустерлицем. Далее маршрут проходит через площадь Трокадеро, откуда открывается прекрасный вид на Эйфелеву башню и Марсово поле, затем Дом Инвалидов, где покоится прах великого Наполеона, музей Родена, мост Александра III, который по праву считается символом русско-французской дружбы. Затем остров Сите - колыбель Парижа. Площадь Вогезов, где сохранились жилые дома XVI и XVII веков, знаменитый на весь мир парижский университет Сорбонна с прилегающим к нему Латинским кварталом, величественный Пантеон, где похоронены герои и самые известные люди Франции, Люксембургский сад, видевший множество великих персонажей, от Марии Медичи до Наполеона. Квартал Сен-Жермен, где жили герои Дюма, бывшая королевская резиденция, а ныне один из самых известных музеев мира – Лувр, Вандомская площадь с ее строгими и элегантными особняками XVIII века и бутиками именитых ювелиров, пышное и величественное здание Гранд Опера, крупнейшего в мире

оперного театра, который мы посетим.

03 мая 2020 Сокровища долины Сены (из Ле Андели) 13:00-17:00

Продолжительность - около 4 часов

Стоимость 65 евро (с входными билетами)



Наш автобус покинет Лез Андели и проедет по живописной дороге в сторону известного замка Шато-Гайяр (фр. Château Gaillard). Замок возвышается на 90 м над долиной реки Сены. Построен английским королём Ричардом Львиное Сердце в 1196—1198 гг. У Вас будет время по достоинству оценить вид, который открывается от замка и сделать фотографии.

Затем мы отправимся в сторону «самой красивой деревни Франции» Лион ла Форэ и через примерно 30 минут пройдемся по эту старинному городку. Впервые город упоминается в 936 г., когда здесь останавливался Герцог Нормандский Вильям I. Вы увидите рыночную площадь 18-го века, Церковь Сент-Дени, типичные нормандские домики, обрамляющие здание ратуши 17-го века. Вы

продолжите свою экскурсию и вскоре прибудете в замок Вакёй, который за последние 4 столетия стал настоящим культурным центром. Особенно привлекает парк замка, где в его лабиринтах установлены около 50 скульптур современного искусства из бронзы, мрамора и керамики. История замка очень интересна. Одна французская семья решила приобрести в Нормандии загородный дом. Взгляд упал на руины замка Вакёй. И так как эта французская семья очень тесно общалась с кругом художников, таких как Дали и Вазарели, то было решено парковую зону превратить в художественную галерею.

04 мая 2020 Руан (пешеходная экскурсия с дегустацией вина) 09:30 – 12:00

Продолжительность – около 3-х часов



К северо-западу от Парижа, на берегу Сены, расположен Руан (Rouen), столица Верхней Нормандии. Город представляет собой настоящий музей шедевров готики. Руанский большой кафедральный собор Нотр-Дам – один из самых великолепных памятников средневековой архитектуры. Улица Часовой башни – первая появившаяся во Франции пешеходная зона. Башня с гигантским циферблатом стала самым посещаемым городским памятником. Печальную известность город приобрел из-за процесса Жанны д'Арк, которую в 1431 г. во время Столетней войны англичане сожгли на костре. Сегодня на площади Старого рынка (Вье-Марше), где казнили Жанну д'Арк, стоит посвященная ей церковь. Еще одна гордость Руана – церковь Сент-Уэн с витражами и изящной деревянной резьбой XIV и XVI вв.

Здесь родился и создал свой знаменитый роман «Госпожа Бовари» Гюстав Флобер. Дома в старой части города похожи на кукольные: фасады с

деревянными балками, ажурные балконы с геранью, мансарды.

05 мая 2020

Для виноделов 08:00 – 20:00

Les Arpents du Soleil- Chateau de Breuil - Онфлер (из Кодебек-ан-Ко)

Продолжительность около 12 часов

Стоимость 155 евро (обед и дегустация)



Знаменитый французский винный путеводитель Hachette 2019 включил вина Arpents du Soleil в категорию «хит», при этом упоминания о виноделении продолжают уже в течение последних 15 лет. Во французском департаменте Кальвадос, вблизи коммун Вандёвр и Сен-Пьер-сюр-Див, бывший нотариус Жерар Самсон (Gérard Samson) трудится на восстановленном винограднике Arpents du Soleil площадью 9 га. Буквальный перевод Arpents du Soleil означает «акры солнца». С 1995 года Жерар Самсон, забросив прежнюю профессию нотариуса, создает уникального качества вина PGI из сортов Auxerrois, Muller-Thurgau, Pinot Gris, Melon de Bourgogne и Pinot Noir. Сейчас белые вина Arpents du Soleil по качеству сравнивают с «выходцами» из апелласьона Pouilly-

Fuissé (AOC), красные – из винного региона Côte de Nuits (северная часть Côte d'Or). Для посещения этого винного хозяйства мы отправимся из города Кодебек, а затем, переедем и осмотрим более типичный для Нормандии цех по изготовлению кальвадоса, так как основной продукт для производства напитков в Нормандии – яблоки.

Затем наш путь лежит в Онфлер, небольшой живописный портовый городок, основанный викингами, со старинной деревянной архитектурой, вдохновлявшей многих художников-импрессионистов

05 мая 2020 Онфлер и Довиль (из Кодебек-ан-Ко)

(дорога из Кодебек-ан-Ко в Онфлер занимает около часа в одну сторону) **08:30 - 17:00**

Продолжительность – около 8,5 часов Стоимость 120 евро (с дегустацией и закусками)

По дороге из Кодебек-ан-Ко мы отправимся в сторону «Цветочного берега» и, дабы согреться зимним днем, начнем нашу экскурсию с дегустации кальвадоса в Шато дю Брей. Шато, декорированное розовой



плиткой и древесиной, является одним из лучших образцов архитектурного наследия этого региона. Сегодня Шато дю Брей также является одним из самых престижных заводов по производству Кальвадоса. Нас ждет знакомство с этапами производства знаменитого кальвадоса, грушовки и сидра, а также дегустация. Затем мы отправимся в Довиль, (Deauville) - знаменитый нормандский курорт на берегу Атлантики, сумевший сохранить привлекательность начала прошлого века, был основан в 1861 году герцогом Морни (duc de Morny). Его берега, символизируют элегантность, престиж и изысканность, чем и привлекает французскую кино-богему и состоятельных

людей всех возрастов и всех стран. Здесь царит спокойствие и размеренность, мы насладимся прогулкой среди живописных зданий, вилл и фонтанов. Затем наш путь лежит в Онфлер, небольшой живописный портовый городок, основанный викингами, со старинной деревянной архитектурой, вдохновлявшей многих художников-импрессионистов. Онфлер расположен на Цветущем побережье и был когда-то большим портом. Дома фахверковой постройки, Старая гавань с узкими и высокими домиками, тесно прижавшимися друг к другу и чем-то похожие на корабли, — всё напоминает о многовековой морской истории города. Изысканная деревянная архитектура делает город каким-то несовременным и весьма необычным. Интерес представляет деревянная церковь Святой КATHERИНЫ (Sainte-Catherine), построенная после Столетней Войны мастерами верфи

(Внимание возможно посещение Шато де Брей или не менее известного завода Манор Апреваль Manoir d'Apréval)

06 мая 2020 Алебастровое побережье 08:30 – 13:30

(посещение городов Фекан и Этрета из Кодебек-ан-Ко, дорога из Кодебек-ан-Ко до Фекана занимает около 50 минут в одну сторону)

Продолжительность около 5 часов

(входные билеты включены)



Фекан - небольшой городок, живущий рыболовецким промыслом, расположен на Алебастровом побережье (Côte d'Albatre). Настоящую славу городу принес ликёр "Бенедиктин". Ещё в XVI веке монахи придумали рецепт этого целебного напитка, приготовленного из 27 лечебных трав. Этрета - это небольшой курорт на Алебастровом берегу, притулившийся на отвесных прибрежных скалах над морем. Место стало известным благодаря полотнам Эжена Делакруа, Камиля Коро, Эжена Будена и других художников конца XIX века. Главная достопримечательность города создана самой природой - это мощные скульптурные скалы, вытесанные в толще белого отвесного утеса ветром и морской солью. С первого взгляда вы узнаете этих "знакомых незнакомцев":

Тройная арка и Игла воспроизведены на всех фотографиях.

или

06 мая 2020 По дороге аббатств (из Кодебек-ан-Ко) 08:45-13:15

Продолжительность - около 4,5 часов

Путешествие "По дороге аббатств" начинается с посещения аббатства Жюмьез (Jumièges). Основанное



еще в 654 году во время христианизации региона, оно было разрушено викингами и восстановлено только в одиннадцатом веке. Виктор Гюго назвал аббатство "самой романтической руиной во Франции". Осмотр монастыря и развалин церкви Св. Петра. Затем осмотр аббатства в Сент-Вандрий. Великолепная архитектура поражает прекрасным сочетанием классики и средневековья. В отличие от аббатства Жюмьез, братия монахов-бенедиктинцев снова обосновалась в монастыре в 1931 году и насчитывает теперь около сорока монахов. Возвращение на борт в Кодбек-ан-Ко, который считается «жемчужиной долины Сены». Несмотря на пожар, разорения во время Второй мировой войны, в городе до сих пор сохранились дома эпохи тамплиеров, и архитектурное чудо XIII века, готическая церковь Пресвятой Богородицы. Затем мы посетим аббатство Сент Вандрий.

07 мая 2020 Экскурсия в усадьбу Клода Моне

Автобусно-пешеходная экскурсия 09:30 - 13:00

Продолжительность около 3,5 часа



Отправление из Вернона. Живерни — это деревня в Верхней Нормандии, которая известна в первую очередь как место, где находится музей Клода Моне (1840–1926): его усадьба и прекрасный сад. В Живерни много интересных достопримечательностей, большинство которых так или иначе связано с именем Клода Моне и с импрессионизмом: помимо собственно дома и сада Моне, в окрестностях Живерни можно побывать в Музее импрессионизма, увидеть бронзовый бюст Моне, а также старинную церковь с захоронением художника и членов его семьи. Дом в нормандском стиле расположен спиной к улице. Очаровательный розовый фасад

открывается только со стороны сада. Дом сохранил атмосферу быта художника, здесь хранятся его личные вещи, семейные фотографии, мебель. Возвращение на борт в Вернон.

08 мая 2020 Для виноделов Путешествие в страну Сансер 08:00 – 20:00

Посещение 2-х винодельческих хозяйств и виноделен, обед, дегустация

Продолжительность около 12 часов



Винодельческая часть Долины Луары подразделяется на четыре субрегиона, для каждого из которых характерен особый тип почв. Общей чертой виноградников субрегиона Сансер и Пуи является ограниченное число культивируемых сортов: красные и розовые вина здесь производятся преимущественно из гамэ и пино нуар, а белые — из совиньона. Легкость, свежесть, фруктовый вкус и аромат придают здешним винам особую прелесть и привлекательность.



08 мая 2020 Исследование Парижа

Экскурсия по Монмартру

Продолжительность 4,5 часа

Стоимость 65 евро

От борта теплохода к Монмартру – переезд на автобусе. Вы совершите увлекательную прогулку по одному из самых романтических кварталов Парижа Монмартру. С высоты 130 метров перед Вами откроется удивительная панорама Парижа. «*В Париже больше Монмартра, чем в Монмартре — Парижа*»- так гласит французская поговорка. Абсолютно верно, ведь большинство парижских зданий было построено из известняка, добытого в глубине Монмартра. В ходе

этой прогулки вы посетите **базилику Сакр Кер** и **площадь Тертр**, узнаете, почему слово Монмартр переводится с французского как «холм мучеников», посмотрите на последний виноградник Монмартра, прогуляетесь по улочкам, по которым ходили Пикассо, Ван Гог и Тулуз-Лотрек, посмотрите на дом, где жила Далида, узнаете историю человека, проходящего сквозь стены, среди надписей «я тебя люблю» на 130 языках поищите эти слова на русском.

Посещение **Музея Жакмар-Андре** Резиденция построена во времена Второй империи архитектором Анри Параном (Henri Parent) по заказу супругов Нели (Корнелии) и Эдуара Жакмар-Андре (фр. Nélie et Édouard Jacquemart-André). В этом доме хранится редкая коллекция живописи — шедевры итальянского Ренессанса, французской школы изобразительного искусства XVIII века и фламандских мастеров. Всё перечисленное ставит коллекцию по значимости сразу после Лувра.

Или

08 мая 2020 Замок Версаль 08:30 – 13:30

Продолжительность - около 5 часов

Стоимость 85 евро (с входным билетом во дворец)

Эта восхитительная королевская резиденция поражает своей эпической роскошью, масштабами застройки, роскошью и пафосом. Здесь все пропитано духом эпохи Короля-Солнце, монарха Людовика XVI.



Это дворец–шедевр. Над созданием его павильонов, его интерьеров, его фонтанов, его парков, раскинувшихся на 100 гектарах, трудились самые лучшие архитекторы, инженеры, художники и скульпторы XVII-го и XVIII-го веков. История этого города дворцов и парков началась в 1624 году, когда Людовик XIII приказал построить там небольшой охотничий замок, который в дальнейшем был расширен и реконструирован Людовиком XIV. Здесь под руководством таких архитекторов, как Лево, Ардуэн-Мансар и Ленотр был отстроен великолепный Главный Дворцовый Комплекс (Chateau de Versailles), дворцы Большой и Малый Трианон

и разбит огромный регулярный парк фантастической красоты. Начиная с этого года и по 6 октября 1789 года Версаль пережил свой блестящий период расцвета, ослепляя великолепием и пышностью всю Европу. После того, как в 1789 году Людовик XVI с семьей вернулся в Париж, брошенный дворец в Версале приходил в запустение. В 1837 году Луи-Филипп реставрировал замок и сделал из него Музей истории Франции.

Внимание! Высадка и посадка на экскурсию будет совершаться на технических останках.

Утвержденная экскурсионная программа будет готова к 15 марта 2020 – обращайтесь к Вашему эксперту по круизам